

Suomi Finland **100**

**Atidarymas gruodžio 5 d. 11 val.
VU bibliotekos Galerijoje (III a.,
Universiteto g. 3)**

Paroda veiks iki gruodžio 31d.

**Fotografijos paroda
„100 metų nepriklausomai Suomijai“**

• Kodėl fotografuojate?

• Kas jums yra Suomija?



Jussi Aalto

- Fotografija – geriausias būdas išreikšti save. Be to, fotografavimo technikos ir meno sintezė man yra rimtas iššūkis.
- Tėvynė. Gimtoji kalba.

Keijo Toivio

- Fotografuoju norėdamas išsaugoti patirtą emociją bei pasidalinti ja su kitais.
- Suomija – vieta, kurioje gyvenu ir jaučiuosi savas.



Anna Kuokkanen



- Fotografavimas man yra saviraiškos ir gilesnės estetikos pajautos būdas. Taip pat tai lyg koks alibi, leidžiantis išitraukti į veiklas, kuriose nebūtinai galėčiau dalyvauti, arba jos man būtų neprieinamos, jei neturėčiau savo fotoaparato. Nuotraukos taip pat gali slepti kokią nors idėją – manau, kad geriausiose mano darytose nuotraukose matyti socialinis aspektas.
- Suomija yra viena iš ramiausių ir demokratiškiausių šalių pasaulyje, mažiausiai paliesta korupcijos ir užterštumo. Šiuo metu labiausiai mane jaudina kai kurių suomių panirimas į tariamai nekintamas senovines suomių tradicijas, pagal kurias įvairovė vertinama kaip grėsmė.

Maija Partanen

- Fotografija man yra būdas išreikšti save ir savo jausmus. Tai didžiausias mano gyvenimo malonumas ir mėgstamiausias hobis.
- Tai mano nuostabioji gimtinė, dėl kurios nepriklausomybės kovojo ir žuvo mano senelis. Man Suomija – lygių galimybių šalis, kurioje yra stiprių moterų ir drovių žmonių. Suomijos gamta itin graži, o žmonės nuoširdūs.



Ilkka Salmi

- Geras klausimas, kuris retkarčiais ateina į galvą. Šiuo metu neturiu atsakymo, bet esu įsitikinęs, kad jei kada nors jį rasiu, negalėsiu daugiau fotografuoti. Gal tai ir yra atsakymas?
- Suomija yra mano namai.



Jussi Seppälä

- Fotografuoju, nes noriu išmokti aiškiau matyti dalykus ir pasaulį. Taip pat siekiu daryti aukštos kokybės nuotraukas – suprasti, kokie faktoriai lemia, kad nuotrauka būtų kokybiška. Fotografavimas man yra veiksmas, mąstymas, kartais ir jausmas. Siekiu padaryti ne tokią nuotrauką, kuri paliktų įspūdį, o tokią nuotrauką, kurios grožis atsivertų palaipsniui. Jei nuotraukose pasitaiko ir neįprasto humoro, tai tik vainikuoja galutinį rezultatą.
- Suomija yra mano tėvynė, vaikystės šalis, vieta, kurioje gyvenisi visą gyvenimą neplanuodamas išsikraustyti svetur. Kita vertus, viena koja būnu kaimyninėse šalyse, taigi įvairovės nestinga.

Pauliina Tuomikoski

- Fotografuodama pamatau gražesnius dalykus.
- Artima ir tuo pačiu metu nepažinta gimtinė.

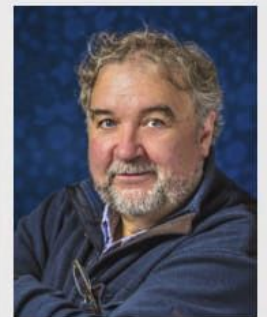


Tuomas Aro

- Fotografavimas – magiškas veiksmas. Įamžinus vieną trumpalaikę akimirką galima papasakoti visą istoriją.
- Suomija – šalis, kurioje gimiau ir kurioje gyvenu. Suomija – mano identiteto dalis.

Jukka Toivio

- Man draudžiama dainuoti. Jeigu rimtai, fotografija yra būdas parodyti, kaip aš matau pasaulį ir man svarbius dalykus – žmones, reiškinius bei renginius.
- Brangi tėvynė, kur mano šaknys ir kur noriu grįžti, kad rasčiau žmones, kuriuos puikiai suprantu ir kurie supranta mane.



Elina Engberg

- Fotografija man – būdas išreikšti save ir savo potyrius. Bandau užfiksuoti gražias akimirkas. Fotografuodama atsiplaiduoju.
- Kuo toliau iškeliauju, tuo labiau pasiilgstu Suomijos ir tuo labiau ją vertinu.

• Kodėl fotografuojate?

• Kas jums yra Suomija?