

Vilnius universitet  
Institutet för Östersjöregionens språk och kulturer  
Centret för nordiska studier

Studentkonferens  
29-30 april, 2021

Program

Torsdag 29 april

9.00-9.15 Hälsning till deltagarna och inledande föredrag. Humor og (selv)ironi på dansk. (Humoras ir (savi)ironija daniškai). Dr. Giedrius Tamaševičius

Lingvistiksektionen. Ordförande Giedrius Tamaševičius

**9.15-9.30 Ieva Kalantaitė** (BA). Stilisering som social kritik i dansk tv-satire "Hvorfor snakker vi ikke om mig?" (DK) (Stilizacija kaip socialinė kritika danų tv satyroje "Hvorfor snakker vi ikke om mig?")  
*Prof. dr. Loreta Vaicekauskienė*

**9.30-9.45 Austė Raicevičiūtė** (BA). Indlæring af bestemthedskategori i dansk mellemsprog hos indlærere med litauisk som modersmål (DK). (Apibrėžtumo kategorijos įsisavinimas danų tarpukalbėje, kai besimokančiųjų gimtoji kalba yra lietuvių.) *Asist. dr. Birutė Spraušienė*

**9.45-10.00 Akvilė Stramkauskaitė** (BA). Digital sprogundervisning og elevmotivation: holdningsundersøgelse i Danmark og Litauen (DK). (Skaitmenizuotas kalbos mokymas ir mokinių motyvacija: požiūrio tyrimas Danijoje ir Lietuvoje.) *Prof. dr. Loreta Vaicekauskienė*

**10.00-10.15 Aušrinė Bernotaitė** (BA). Bidrar likestillingsinstitusjoner egentlig til mindre sexisme? En sammenlignende analyse av sexisme i institusjonell og reklamediskurs i Norge og Litauen (NO). (Ar lygybės institucijos iš tikrųjų efektyviai užkerta kelią seksizmui? Norvegijos ir Lietuvos atvejų lyginamoji analizė instituciniame bei reklaminiame diskursuose.) *Asist. dr. Vuk Vukotić*

**10.15-10.30 Julija Černiauskaitė** (BA). Uttrykk for bevegelse innover i verbsystemet i norsk, engelsk, russisk og litauisk språk og polysemi av markørene. (NO). (Judėjimo į vidų raiška veiksmažodinėje sistemoje norvegų, anglų, rusų ir lietuvių kalbose ir žymiklių polisemija.) *Asist. dr. Vladimir Panov*

**10.30-10.45 Julija Klusaitė** (BA). Stilisering av dialekter i humoristiske podkaster: hvilke stereotyper om dialektbrukere formidles i Norge og Litauen? (NO) (Tarmių stilizacija humoristinėse tinklalaidėse: kokie stereotipai apie tarmių vartotojus perteikiami Norvegijoje ir Lietuvoje?) *Asist. dr. Vuk Vukotić*

**10.45-11.00 Emilija Ročiūtė** (BA). Bestemthet i norsk mellomspråk (NO). (Gramatinė apibrėžtumo kategorija norvegų tarpukalbėje.) *Asist. dr. Birutė Spraunienė*

### Fikapaus 11.00-11.15

**11.15-11.30 Gabrielė Puplauskaitė** (MA). Remigrasjon fra Norge: språkholdninger og språkvaner (NO). (Grižtamoji migracija iš Norvegijos: kalbinės nuostatos ir kalbinis elgesys.) *Asist. Dr. Kristina Jakaitė-Bulbukienė*

**11.30-11.45 Monika Budrikaitė** (MA). Vilken typ av norrlänningar skrattar man åt? Stiliseringen av människor i glesbygden i TV-serien "Leif & Billy" (SE). (Iš kokių norlandienčių juokiamasi? Stilizuota kaimo žmogaus reprezentacija švedų televizijos seriale „Leif & Billy“.) *Prof. dr. Loreta Vaicekauskienė*

**11.45-12.00 Lina Gaidelytė** (MA). Sociala meningar av engelskan: en etnografisk studie av tonåringar (SE). (Anglų kalbos socialinės reikšmės: Etnografinis paauglių tyrimas.) *Prof. dr. Loreta Vaicekauskienė*

**12.00-12.15 Greta Pakalkaitė** (MA). Min familj: Familjekonceptet i svenska och litauiska läroböcker i samhällskunskap för grundskolan (SE). (Mano šeima: Šeimos samprata švedų ir lietuvių pasaulio pažinimo vadovėliuose, skirtuose pradinį klasių moksleiviams.) *Asist. dr. Vuk Vukotić*

**12.15-12.30 Emilija Damauskaitė & Inga Pečkovskaja** (BA). Koronaviruksen metaforat suomalaisessa mediassa (FI). (Koronaviruso metaforos suomių žiniasklaidoje.) *Asist. Asta Laugalienė*

**12.30-12.45 Jūratė Narbutytė** (BA). Sukupuolineutraali kieli: asenteet sitä kohtaan Suomessa (FI). (Lyties atžvilgiu neutrali kalba: požiūriai į ją Suomijoje.) *Lekt. Sirkka Ojaniemi*

**12.45-13.00 Lukas Rebždys** (BA). Vuosien 2010 - 2020 uudet sanat Kielitoimiston sanakirjassa (FI). (Nauji žodžiai Kielitoimisto žodyne 2010 - 2020 metais.) *Lekt. Sirkka Ojaniemi*

**13.00-13.15 Agnė Rimgailaitė** (BA). Sukupuolen ilmaisutaipumus suomen kielen ammattinimikkeissä (FI). (Giminės raiškos tendencijos suomių kalbos profesijų pavadinimuose.) *Asist. Asta Laugalienė*

### Lunchpaus 13.15-14.00

#### Litteratur- och filmsektionen. Ordförande Alma Braškytė

**14.00-14.15 Aurelija Kairytė** (MA). Multimodal analys av schizofrenins representation i Suzanne Ostens barnbok "Flickan, mamman och demonerna" (SE). (Multimodali šizofrenijos reprezentacijos analizė Suzanne Osten knygoje vaikams „Flickan, mamman och demonerna“.) *Asist. dr. Atėnė Mendelytė*

**14.15-14.30 Rūta Genutyte** (BA). Sverige i dansk nyhedssatire: framing-analyse af RokokoPosten.dk (DK). (Švedija danų naujienų satyroje: RokokoPosten.dk rėminimo analizė.) *Asist. dr. Giedrius Tamaševičius*

**14.30-14.45 Rasa Alė Petronytė** (BA). "Duo var dobbelt": faldets myte i Villy Sørensens prosa (DK). („Duo buvo dvilypis“: nuopuolio mitas Villy Sørenseno prozoje.) *Doc. dr. Jūratė Levina*

**14.45-15.00 Dominyka Gužauskaitė** (BA). (U)traditional kvinderolle i Erik Ballings komediefilmserie "Olsen-banden" (DK). ((Ne)tradicinis moters vaidmuo Eriko Ballingo komedijų serijoje „Olsen-banden“.) *Asist. dr. Giedrius Tamaševičius*

**15.00-15.15 Gintė Plioplytė** (BA). Performative identiteter i Niviaq Korneliussens roman "HOMO sapienne" (DK). (Performatyvios tapatybės Niviaq Korneliussen romane „HOMO sapienne“.) *Lekt. Elžbieta Kmitaitė*

**15.15-15.30 Marija Brasaitė** (BA). Narratologisk analyse av Per Sivles novelle "Berre ein hund" med vekt på affektive elementer (NO). (Naratologinė afektyvių elementų analizė Per Sivle novelėje "Berre ein hund"). *Lekt. Jørn Riseth*

### Fikapaus 15.30-15.45

**15.45-16.00 Ieva Kontautaitė** (BA). Et annerledes barn i Jens Bjerneboes roman "Jonas" (NO). (Kitoks vaikas Jens Bjerneboe romane „Jonas“). *Asist. Jūratė Kumetaitienė*

**16.00-16.15 Justina Rakauskaitė** (BA). Traumatiske erfaringer i Karl Ove Knausgårds roman "Min Kamp" (NO). (Trauminės patirtys Karl Ove Knausgård'o romane „Mano kova“) *Lekt. Mikael Schultz Rasmussen*

**16.15-16.30 Justė Stonkutė** (BA). En dysfunksjonell familie i Gro Dahle og Svein Nyhus' bildebøker. Traumat og helbredelsen (NO). (Disfunkcinė šeima Gro Dahle ir Svein Nyhus paveikslėlių knygoje. Trauma ir gijimas.) *Lekt. Elžbieta Kmitaitė*

**16.30-16.45 Gabija Malinauskaitė** (BA). Hur har Tolkien återuppväckt drakdräparen? Hypertextuella relationer mellan Völsunga saga, Völuspá och Tolkiens "The Legend of Sigurd and Gudrun" (SE). (Kaip Tolkien prikėlė drakono žudiką? Hipertekstiniai ryšiai tarp "Völsunga saga", "Völuspá" ir Tolkien "The Legend of Sigurd and Gudrun".) *Asist. dr. Rasa Baranauskienė*

**16.45-17.00 Andrius Blaževičius** (BA). En Dystopisk bilde av skandinavisk kultur i Jens Liens *Den Bryrsomme Mannen* (2006) (NO). (Distopinis skandinavų kultūros vaizdinys Jenso Lieno filme "Den Bryrsomme Mannen (2006)). *Asist. dr. Atėnė Mendelytė*

## Fredag 30 april

### Lingvistiksektionen. Ordförande Giedrius Tamaševičius

**9.00-9.15 Justina Kilnaitė** (BA). Ordföljdsproblematik i det svenska interimspråket hos inlärare med litauiska som modersmål (SE). Žodžių tvarkos problematika švedų tarpukalbėje, kai besimokančiųjų gimtoji kalba yra lietuvių. *Asist. dr. Birutė Spraunienė*

**9.15-9.30 Austėja Kuktaitė** (BA). Hur framställs dialekter i Litauens och Sveriges offentliga diskurser? (SE). (Kaip kalbama apie tarmes Lietuvos ir Švedijos viešajame diskurse?) *Jaun. asist. Eglė Jankauskaitė*

**9.30-9.45 Rugilė Lietuvninkaitė** (BA) Utvärdering av Sveriges kamp mot coronaviruset i den litauiska pressen (SE). (Švedijos kovos su koronavirusu vertinimas lietuviškoje spaudoje.) *Doc. dr. Anna Ruskan*

**9.45-10.00 Giedrė Narušytė** (BA). Jämförelse av mänskligt och maskinöversatta fiktiva texter från svenska till litauiska (SE). (Žmonių ir mašinų iš švedų į lietuvių kalbą išverstų grožinių tekstų palyginimas.) *Lekt. Ramunė Dambrauskaitė Muralienė*

**10.00-10.15 Erika Savčuk** (BA). Hur framställs engelskan i svenska sociala medier? En analys av metalingvistiska kommentarer på Facebook (SE). (Kaip kalbama apie anglų kalbą Švedijos socialinėje erdvėje? „Facebook“ metalingvistinių komentarų analizė.) *Asist. dr. Ramunė Čičirkaitė*

**10.15-10.30 Justė Vasiliauskaitė** (BA). Hur framställs kvinnor i de svenska dagstidningarnas "Expressen" och "Aftonbladet" livsstilsartiklarna? (SE). *Jaun. asist. Eglė Jankauskaitė*

**10.30-10.45 Emilija Turbaitė** (BA). Sveriges attityder till Kinas politik i offentlighet (SE). (Švedijos požiūris į Kinijos politiką viešojoje erdvėje.) *Doc. dr. Liutauras Gudžinskas*

**10.45-11.00 Algintė Zilinskaitė** (BA). Tänker modersmålstalare på samma sätt som icke-modersmålstalare? Jämförelse av ordassociationer på L1- och L2-svenska (SE). (Ar gimtakalbiai mąsto taip pat kaip negimtakalbiai? Žodinių asociacijų palyginimas švedų gimtojoje ir svetimajoje kalboje.) *Asist. dr. Birutė Spraunienė*

### Fikapaus 11.00-11.15

**11.15-11.30 Indrė Šarauskaitė** (BA). Holdninger til de to norske skriftspråkene (språkaktivisme i Norge) (NO). (Rašytinės kalbos aktyvizmas Norvegijoje. Aktyvistai, organizacijos ir norvegų rašytinės kalbos politika.) *Asist. dr. Vuk Vukotić*

**11.30-11.45 Irma Jakutyte** (BA). Corona-metaforer i den offentliga diskursen i Litauen och Sverige (SE). (Koronaviruso metaforos Lietuvos ir Švedijos viešajame diskurse.) *Prof. dr. Inesa Šeškauskienė*

**11.45 -12.00 Austėja Ruseckaitė** (BA). Genustenderser i den nutida Jämtländska variationen av svenska. En undersökning om språkattityder till varierande genusbruket (SE). (Giminės tendencijos šiuolaikiniam Jemtlando švedų kalbos variante. Tyrimas apie kalbines nuostatas varijuojančios giminės vartosenos atžvilgiu.) *Doc. dr. Erika Sausverde*

**12.00-12.15 Grita Raibužytė** (BA). Socialdemokraternes politisk branding i 2019: et kvalitativ casestudie af to reklamekampagner. *Lekt. Emil Slott*

**12.15-12.30 Jovita Smoriginaitė** (MA) Samhällets reaktioner på språkliga könsfrågor. Fallet med kvinnliga efternamn utan suffix i Litauen och pronomen "hen" i Sverige (SE). (Visuomenės reakcijos į kalbinę lyčių problematiką. Nepriesaginių moteriškų pavardžių atvejis Lietuvoje, „hen“ įvardžio – Švedijoje.) *Dr. Vuk Vukotić*

**12.30-12.45 Aistė Brusokaitė** (MA). Populāro latviešu personvārdu variāntu uzbūve un lietošanas tieksmes latviešu jauniešu valodā (LV). (Dažņu latvių vardu variantų sandara ir vartojimo polinkiai latvių jaunimo kalboje). *Prof. Daiva Sinkevičiūtė*

**12.45-13.00 Eva Šturo** (MA). Koncept aniola w materiałach polskich i litewskich (PL). (Angelo konceptas lenkų ir lietuvių kalboje ir kultūroje.) *Prof. dr. Kristina Rutkovska*

### Lunchpaus 13.00-13.30

## Litteratur- och filmsektionen. Ordförande Alma Braškytė

**13.30-13.45 Adelė Šalkauskaitė** (BA) (Mod)stand: Performativitetens æstetik og dokumentation i dansk performancekunst (DK). ((R)e[g]zistencija: Performatyvumo estetika ir dokumentacija Danijos performanso mene.) *Asist. dr. Giedrius Tamaševičius*

**13.45-14.00 Evelina Leščinskaitė** (BA). Det sublime i Didrik Morits Hallstrøms nygotiske roman "Krø" (NO). (Didingumas Didrik Morits Hallstrøm neogotikiniam romane „Krø“.) *Lekt. Mikael Schultz Rasmussen*

**14.00-14.15 Patricija Slavinskaitė** (BA). Barndomstraumaet i Herbjørg Wassmos trilogi om Tora (NO). (Vaikystės trauma Herbjørg Wassmos trilogijoje apie Torą.) *Lekt. Rima Rudienė*

**14.15-14.30 Agnė Karčiauskaitė** (BA). Om hekse i H. C. Andersens "Snedronningen" og Disneys "Frost" fra det feministiske perspektiv (DK). (Raganos vaizdavimas H. K. Anderseno pasakoje "Sniego karalienė" bei Disnėjaus filme „Ledo šalis“ iš feministinės perspektyvos.) *Lekt. Mikael Schultz Rasmussen*

**14.30-14.45 Elena Augusta Victoria Reckevitz** (BA). Rummets analys i Tove Janssons "Sent i november" (SE). (Erdvės analizė Tove Jansson knygoje „Vėlai lapkritį“). *Asist. dr. Rasa Baranauskienė*

**14.45-15.00 Anna Aušrinė Urbonavičiūtė** (BA). Kvinnans identitet i Edith Södergrans bok "Dikter" (SE). (Moters tapatybė Edith Södergran knygoje „Dikter“.) *Lekt. Elžbieta Kmitaitė*

**15.00-15.15 Tomas Vytautas Kotovičius** (MA). Literaturlandschaft Litauens: Evidenzen aus der Reiseliteratur (DE). (Lietuvos literatūrinis žemėlapis: vokiškų kelionių vadovų perspektyva.) *Dr. Aleksej Burov*

**15.15-15.30 Greta Paškauskaitė** (BA). Silvana Imams intersektionalitets representation i filmen "Silvana – Väck mig när ni vaknat" och i hennes låtar (SE). (Silvanos Imam interseksionalumo reprezentacija filme "Silvana - Väck mig när ni vaknat" ir jos dainose.) *Asist. dr. Atėnė Mendelytė*

### Fikapaus 15.30-15.45

**15.45-16.00 Barbora Kavaliauskaitė** (BA). Ön i Tove Janssons roman *Sommarboken* (SE). (Sala Tove Jansson romane „Vasaros knyga“.) *Asist. dr. Rasa Baranauskienė*

**16.00-16.15 Inga Barauskaitė** (BA). Polittisen dokumenttinäytelmän Yhdestoista hetki (2019) rakenteellinen analyysi (FI). (Politinės dokumentinės pjesės „Yhdestoista hetki“ struktūros analizė.) *Lekt. Alma Braškytė.*

**16.15-16.30 Neda Barkutė** (BA). Naiskuva nordic noirissa: miten nainen kuvataan nordic noiriin kuuluvissa sarjoissa "Karppi" ja "Ivalo"? (FI) (Moters paveikslas „Nordic noir“ žanre: kaip moteris vaizduojama „Nordic noir“ serialuose „Karppi“ ir „Ivalo“?) *Lekt. Sirkka Ojaniemi*

**16.30-16.45 Darya Gredinskaya** (BA). Aikatilat Rosa Liksomn romaanissa "Hytti nro 6" (FI). (Erdvėlaikiai Rosos Liksom romane „Kupė Nr.6“.) *Doc. dr. Jūratė Levina*

**16.45-17.00 Jokūbas Kodoras** (BA). Maskuliinisuus Aki Kaurismäen Suomi-trilogiassa (FI). (Vyriškumas Aki Kaurismäio *Suomijos* trilogijoje.) *Asist. dr. Atėnė Mendelytė*