

Gruodžio 15 d. Skandinavistikos centre svečiuosis švedų rašytojas
Den 15 december kommer den svenske författaren

ULF PETER HALLBERG

skaitys paskaitą
”Gyvenimas kaip
ugdomoji kelionė.
Menas ir gyvenimas
Ulfo Peterio Hallbergo,
Walterio Benjaminio ir
Marcelio Prousto
kūryboje”



att hålla föreläsning

”Livet som bildningsresa.
Konst och liv hos
Ulf Peter Hallberg, Walter
Benjamin och Marcel
Proust.”

Penktadieni, 13.00, 314 auditorijoje (švedų kalba)
Fredag, kl. 13.00, rum 314 (på svenska)

Ulf Peter Hallberg är författare och översättare. Han har sedan 1993 i en rad essäromaner (*Flanörens blick, Grand Tour, Legender & lögner*) gestaltat konfrontationen mellan liv och konst. Sitt stora genombrott fick han med romanen *Europeiskt skräp* (2009, kom ut på litauiska med titeln *Europos šlamštis* 2013), om en fader och dennes liv som samlare i konstens tecken. Sedan kom bland annat en essäsamling ut – samtalen med skådespelaren Erland Josephson, *Livets mening och andra bekymmer* (2010), och romanen *Strindbergs skugga i Nordens Paris* (2012).

För översättningen av Walter Benjamins *Paris, 1800-talets huvudstad* belönades han med Svenska akademiens översättarpris 1992. Sedan 1998 översätter han William Shakespeare. Utöver Shakespeare och Benjamin har han bland annat översatt Bertolt Brecht, Georg Büchner, Rainer Werner Fassbinder, Peter Handke, Molière, Henrik Ibsen, Friedrich Schiller, Werner Schwab, Frank Wedekind m. fl.

Han undervisar sedan 2013 i *creative writing* och *atelier de traduction*, Paris-Sorbonne.
Född i Malmö, men har varit bosatt i Berlin i nästan trettio år.