

**Prancūzų kalbos ir kultūros studijoms Lietuvoje – 250 metų**

2024 m. rugsėjo 27 d.

Kristijono Donelaičio auditorija

Vilniaus Universitetas, Filologijos fakultetas

|  |
| --- |
| **Programa** |
| 10:00–10:30 | **Konferencijos atidarymas**Prancūzijos ambasadorė Lietuvoje **Alix Everard**VU Filologijos fakulteto dekanas prof. dr. **Mindaugas Kvietkauskas**VU Prancūzų filologijos katedros vedėja prof. dr. **Eglė Kačkutė** |
| 10:30–11:40 | **1 sesija** Migracijos**Kristupas Sabolius** (VU) Releacinė vaizduotė**Viktoras Bachmetjevas**(VDU) Ką Emmanueliui Levinui reiškia būti prancūzu?**Eglė Kačkutė** (VU) Migrantės motinos balsas literatūroje prancūzų kalba |
| 11:40–12:00 | **Kavos pertrauka** |
| 12:00–13:30 | **2 sesija** Tarpkultūriškumas**Akvilė Kabašinskaitė** (Sorbonos universitetas, VDU) Kaip prancūzai įsivaizdavo lietuvius sovietų okupacijos metais: priežastys ir pasekmės**Monika Šipelytė** Gabrielė Radvilaitė: nežinoma princesės istorija ir veikla tarptautinėse organizacijose tarpukariu**Kasparas Pocius** Antano Gudaičio spalvos filosofija pagal Merleau-Ponty**Jonė Šulcaitė-Brollo** (VU) Kultūrinės seksualinio smurto reprezentacijos |
| 13:30–14:30 | **Pietų pertrauka** |
| 14:30–15:40 | **3 sesija** Vertimai**Danguolė Melnikienė** (VU)Dvikalbis žodynas – tiltas tarp dviejų kalbų ir dviejų kultūrų. Lietuvių-prancūzų leksikografijos apžvalga**Aurelija Leonavičienė** (VDU)Vertimų iš prancūzų kalbos į lietuvių kalbą tyrimai Lietuvos vertimo mokslo paradigmos kontekste**Liucija Černiuvienė, Deina Janeliūnaitė** (VU) Vertimas, kultūra ir kalba: Virginie Despentes trilogijos „Vernon Subutex“ vertimo į lietuvių kalbą problematika |
| 15:40–16:00 | **Kavos pertrauka** |
| 16:00–17:30 | **4 sesija** Disciplinos**Genovaitė Dručkutė** (VU) Oskaras Milašius: tapatybės beieškant**Nijolė Keršytė** (VU) Kam reikalinga prancūziškoji semiotika?**Jolanta Saldukaitytė** (VU) Posūkis į etiką prancūzų filosofijoje**Diskusijos, klausimai, konferencijos apibendrinimas** |
| 17:30 | **Konferencijos uždarymas su vyno taure** |