**ACADEMIA POLONICA 2025**

Vilniaus universiteto Polonistikos centras kviečia į

TARPTAUTINĮ SEMINARĄ

**"Lenkų kalba kaip užsienio kalba. Mokymo metodai ir mokymo programų apimtis",**

kuris vyks Vilniaus universitete

Universiteto g. 5, Filologijos fakultete, 107 auditorijoje

**2025 m. vasario 19 d. 16 – 18 val.**

**PRANEŠĖJAI**

**Prof. dr. Jolanta Tambor, Dr. Agnieszka Tambor**, SU, Lenkų kalbos ir susijusių su lenkų kalba dalykų mokymo turinys Silezijos universitete Katovicuose.

**Prof. habil. dr. Tomasz Lisowski**, UAM, Lingvistiniai klausimai magistrantūros studijų programoje: Adomo Mickevičiaus universitete Poznanėje.

**Prof. habil. dr. Violeta Wróblewska**, UMK, Kultūrologijos turinys bakalauro studijų programoje: Lenkų kalba kaip užsienio kalba (Torunės UMK) (nuotoliu).

Moderatorė prof. dr. Kristina Rutkovska

Maloniai kviečiame visus, besidominčius lenkų kalbos kaip užsienio kalbos dėstymu ir didaktiniais metodais, taikomais tarptautiniame švietime.

Seminaras vyks lenkų kalba.

Galima dalyvauti nuotoliniu būdu. Registracija: kristina.rutkovska@flf.vu.lt

**Prof. habil. dr. Jolanta Tambor**, Silezijos universiteto Lenkų kalbos ir kultūros mokyklos direktorė, Silezijos universiteto rektoriaus įgaliotoji atstovė užsienio studentams, kalbininkė, daugelio glottodidaktinių straipsnių ir vadovėlių lenkų ir silezų kalbų fonetikos ir fonologijos klausimais autorė, vizituojanti profesorė Kanadoje, Kinijoje ir Baltarusijoje, skaitė paskaitas JAV, Japonijoje, Prancūzijoje, Brazilijoje, Lietuvoje ir Latvijoje.

**Dr. Agnieszka Tambor**, NAWA vasaros kursų Silezijos universitete koordinatorė, interneto svetainės Polska Półka Filmowa (Lenkų filmų lentyna) kūrėja, kino ekspertė, kino žinių skleidėja, skaitė paskaitas apie lenkų kiną JAV, Kinijoje, Pietų Korėjoje, Vokietijoje, Čekijoje ir kt. Ji yra „Postscriptum Polonistyczny“ serijos „Lenkų filmų lentyna“ autorė, daugelio vadovėlių, skirtų specializuotoms lenkų kalbos atmainoms mokyti, autorė.

**Prof. habil. dr. Tomasz Lisowski**, Adomo Mickevičiaus universiteto mokslo darbuotojas ir dėstytojas, kalbininkas, savo tyrimuose besiremiantis diachroninės ir lyginamosios kalbotyros metodais, daugelio šios srities monografijų autorius, 2002-2006 m. ir 2012-2014 m. vizituojantis profesorius Hankuk užsienio studijų universitete Seule. Buvo vienas iš ekspertų grupės, parengusios originalią antrosios pakopos (magistrantūros) lenkų filologijos kaip užsienio kalbos studijų programą Poznanės Adomo Mickevičiaus universitete, vadovų.

**Prof. habil. dr. Violetta Wróblewska**, Torunės Mikalojaus Koperniko universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto dekanė. Jos mokslinių interesų sritys - tradicinis ir šiuolaikinis folkloras, taip pat vaikų ir jaunimo kultūra bei literatūra. Ji yra daugelio internetinės enciklopedijos „Sensuality in Polish Culture“ (2015 m.) straipsnių iš liaudies kultūros ir literatūros srities autorė, taip pat straipsnių „Lenkų liaudies pasakų žodyne“ (2018 m.), kurio yra sumanytoja ir redaktorė. Ji yra 4 monografijų, iš kurių 2 skirtos liaudies literatūrai, autorė. Aktyviai dalyvavo daugybėje Lenkijos ir tarptautinių mokslinių konferencijų, skaitė paskaitas Jungtinėje Karalystėje, Lietuvoje, Latvijoje, Ukrainoje, Bulgarijoje, Baltarusijoje.

**ACADEMIA POLONICA 2025**

**Centrum Polonistyczne Uniwersytu Wileńskiego zaprasza na**

MIĘDZYNARODOWE SEMINARIUM

**„Język polski jako obcy. Metody nauczania i zakres programowy“,**

które odbędzie się na Uniwersytecie Wileńskim

ul. Universiteto 5, na Wydziale Filologicznym, w sali 107

**19 lutego 2025, o godz. 16.00 – 18.00.**

**PRELEGENCI**

**Prof. dr hab. Jolanta Tambor, dr Agnieszka Tambor**, UŚ, Treści specjalistyczne w nauczaniu polonistycznym i okołopolonistycznym na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach

**Prof. dr hab. Tomasz Lisowski**, UAM, Zagadnienia językoznawcze w programie studiów magisterskich: Filologia polska jako obca, prowadzonych na UAM w Poznaniu.

**Dr hab. Violeta Wróblewska**, profesor, UMK, Treści kulturoznawcze w programie studiów licencjackich: Filologia Polska jako obca (UMK Toruń) (online)

Moderator prof. dr Krystyna Rutkowska

Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych nauczaniem języka polskiego jako obcego oraz metodami dydaktycznymi stosowanymi w edukacji międzynarodowej.

Możliwe jest uczestnictwo zdalne. Rejestracja pod adresem: kristina.rutkovska@flf.vu.lt

**Prof. dr hab. Jolanta Tambor**, dyrektorka Szkoły Języka i Kultury Polskiej UŚ, pełnomocniczka Rektora UŚ ds. studentów zagranicznych, językoznawczyni, autorka wielu artykułów glottodydaktycznych i podręczników do nauczania fonetyki i fonologii języka polskiego i języka śląskiego, visiting professor w Kanadzie, Chinach i na Białorusi. Wykładała także w USA, Japonii, Francji, Brazylii, na Litwie i Łotwie.

**Dr Agnieszka Tambor,** koordynatorka letnich kursów NAWA na Uniwersytecie Śląskim, twórczyni portalu Polska Półka Filmowa, filmoznawczyni, propagatorka wiedzy o filmie, prowadziła wykłady nt. polskiego filmu w USA, Chinach, Korei Południowej, Niemczech, Republice Czeskiej i in. Jest autorką cyklu Polska półka filmowa w "Postscriptum Polonistycznym", autorka wielu podręczników do nauczania specjalistycznych odmian języka polskiego.

**Prof. dr hab. Tomasz Lisowski**, pracownik naukowo-dydaktyczna na UAM, językoznawca, w swoich badaniach odwołujący się do metod lingwistyki diachronicznej i komparatystycznej, autor wielu monografii z tej dziedziny, w latach 2002–2006 i 2012–2014 visiting professor w Hankuk University of Foreign Studies w Seulu. Współprzewodniczył zespołowi eksperckiemu, który opracował oryginalny program studiów II stopnia (magisterskiech) na kierunku filologia polska jako obca prowadzonych na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

**Dr hab. Violetta Wróblewska,** profesor nadzwyczajna w Instytucie Nauk o Kulturze na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu, Dziekan Wydziału Humanistycznego. Zajmuje się folklorem tradycyjnym i współczesnym oraz kulturą i literaturą dziecięco-młodzieżową. Jest autorką licznych haseł z zakresu kultury i literatury ludowej w internetowej encyklopedii Sensualność w kulturze polskiej (2015), oraz haseł w Słowniku polskiej bajki ludowej (2018), którego jest pomysłodawczynią i redaktorką. Jest autorką 4 monografii, w tym 2 z zakresu literatury ludowej. Brała czynny udział w licznych polskich i międzynarodowych konferencjach naukowych, wykładała w Wielkiej Brytanii, na Litwie, Łotwie, Ukrainie, w Bułgarii i na Białorusi.